



آلية النشر الإعلامي



آلية النشر الاعلامي في جمعية تحفيظ القرآن الكريم بوادي ليه



بسم الله الرحمن الرحيم



البناء المؤسسي لجمعية تحفيظ القرآن الكريم بوادي ليه إشراف (أ. عصام زواوي ، أ . حسن العوفي) 2023/02/15 صفحة 2



<u>فهرس المحتويات</u>

الصفحة	الموضوع	PJ
4	المقدمة	1
5	التعريفات	2
5	المجال	3
6	الأدوار والمسؤوليات	4
7	خطوات النشر الإعلامي	5
8	التقييم والمراجعة	6
8	النماذج	7





<u>1. مقدمة:</u>

يعتبر مصطلح الإعلام من المصطلحات الحديثة نسبيا، ويعنى بمجموعة من قنوات الاتصال المختلفة سواء كانت مسموعة أو مقروءة وذلك للتواصل مع المجتمع الخارجي، وللإعلام أهمية كبيرة في نقل المعرفة والخبرات والتجارب بين المنظمات والأفراد، كما يساهم بشكل كبير في إبراز الخدمات وقصص النجاح التي تحققها المنظمات الحكومية والخاصة بشكل عام، والمنظمات الخيرية بشكل خاص، مما يساعد في كسب ثقة الجهات الداعمة.

وقد حرصت جمعية تحفيظ القرآن الكريم بوادي ليه على الاستفادة من الإعلام الحديث بوسائله المختلفة مثل: تويتر، وسناب شات، إنستقرام و فيس بوك والموقع الالكتروني للجمعية؛ لبيان الخدمات التي تقدمها الجمعية، والإنجازات التي تحققها، ونشر أخبار الجمعية بشكل دوري عبر وسائل الإعلام المطبوعة وغير المطبوعة، والتقارير الدورية والسنوية والأفلام الوثائقية، ولافتات الطرق والحرص على الاستفادة من الإعلام الحديث في تحسين السمعة والصورة الذهنية للجمعية.

وقد وضعت الجمعية هدفا استراتيجيا لذلك، بأربعة مؤشرات للتأكيد على أهمية ذلك، وسنتناول هنا (آلية النشر الإعلامي في الجمعية).

إدارة العلاقات العامة والتسويق				
تحسين السمعة والصورة الذهنية للجمعية.	الهدف	4٤	رمز الهدف	
عدد المواد الإعلامية الجديدة التي تنشرها الجمعية	المؤشر	2-4 _E	رمز المؤشر	





2. التعريفات: جمعية تحفيظ القرآن الكريم بوادي ليه. هو نقل أي حدث في الجمعية من حفلات طلاب أو تدشين أو افتتاح أو توقيع شراكة أو زيارات مهمة ، وذلك على حسابات الجمعية في مواقع التواصل الاجتماعي، والموقع الرسمي للجمعية، ويتم نشر الخبر خلال مدة لا تزيد عن 24 ساعة من الحدث. مواكبة الأحداث ونقل كافة الحقائق التي تتم في الجمعة وعرضها على الجمهور المتلقب من خلال الوسيلة الأفضل، مثل نشر مقاطع الفيديو والصور للحدث بشكل فوري وقت حدوثه. هو النقل الحي للحدث. هي وسيلة للتعريف بالجمعية بنشأتها وخدماتها وتاريخها. هو وسيلة تستخدم للتعريف بخدمات الجمعية وبرامجها، وعرضها على المجتمع بصورة جاذبة. تصنف المطبوعات الصحفية إلى نوعين، هما: المطبوعة الصحفية الدورية: هي التي تصدر باستمرار، ولها أجزاء متتالية، مثل: الجرائد اليومية. المطبوعة الصحفية الم^{وقوتة}: هي التي لا تصدر أكثر من مرِة الصحفية كل أسبوع. تصنف إلى وسائل مسموعة ومرئية وإلكترونية، حسب الأداة الإعلامية التب تعرضها، ومنها :التلفاز – الراديو - الانترنت المطيوعة هي لافتات أقيمت على جوانب الطرق للتعريف بالجمعية ونشاطها



البناء المؤسسي لجمعية تحفيظ القرآن الكريم بوادي ليه 🛛 إشراف (أ. عصام زواوي ، أ . حسن العوفي) 🛛 2023/02/15 صفحة 5



<u>3. المجال:</u>

تطبيق هذه الآلية علم جميع المواد الاعلامية التي تنشرها جمعية تحفيظ القرآن الكريم بوادي ليه.



<u>4. الأدوار والمسؤوليات:</u>



المسؤولية							
قياس التفاع ل	تحديد قناة النشر	نشر المحتو ہ	اعتماد الموعد والمحتوى	موعد النشر	صياغة المحتوى	تحديد المحتو ں	الإدارة
			*				المدير العام
*	*	*		*	*	*	الإعلام والعلاقات العامة
						*	الشؤون التعليمية
						*	الشؤون المالية
						*	الشؤون الإدارية
						*	الإدارة النسائية



البناء المؤسسي لجمعية تحفيظ القرآن الكريم بوادي ليه إشراف (أ. عصام زواوي ، أ . حسن العوفي) 2023/02/15 صفحة 7



ودارة الموادد البشرية والتنعية الاغ

<u>5. خطوات النشر الإعلامي:</u>

1. حصر وتصنيف مجالات المواد الاعلامية التي تنشرها الجمعية.

نشرات	أفلاص	بث	لقاء		تضطية	uà	قيماله المقامل ومزا
منوعة	وثائقية	مباشر	בנטו ב	إعلان	ىغمىتە	ىبر	نوع المادة الإعلامية

2- إعداد نموذج لكتابة المادة الإعلامية، واعتماده.

- 3- إعداد المادة الأعلامية المناسبة وفق النموذج المعتمد.
- 4- تحديد وسيلة النشر، وتوقيت النشر، وطريقة قياس التفاعل.

إعادة النشر	قياس التفاعل	توقيت النشر	مسؤولية الإعداد	وسيلة النشر	نوع المادة
	1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات 3 عدد الناشرين	حسب المناسبة		تويتر . إنستقرام . سناب شات . فيس بوك . موقع الجمعية الالكتروني . الصحف الالكترونية والورقية	خبر
	1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات 3 طلبات التغطية	أسبوعي		توتير . سناب شات . يوتيوب	تغطية
	1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات 3 عدد المتصلين 4. إيرادات الإعلانات الترويجية	حسب الطلب		تويتر . إنستقرام . سناب شات . فيس بوك . يوتيوب . الصحف الإلكترونية والورقية	إعلان
	1. عدد المشاهدات 2. عدد المشاركات	دوري		إنستقرام ـ سناب شات	لقاء
	1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات 3 عدد الناشرين	دوري	- Seff	تويتر ـ يوتيوب	بث مباشر
التحفيظ القران د مادى لمه	1. عدد المشاركات 2 عدد المشاركات 3. عدد الناشرين	حسب المناسبة		يوتيوب	أفلام وثائقية





1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات	ا. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات دوري		سناب -تويتر -	آيات		
3. عدد الناشرين	حوري		إنستقرام -فيس بوك	Güi		
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات	حسب		سناب -تويتر -	حوادث		
3ـ عدد الناشرين	المناسبة		إنستقرام	كونية		
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات	حسب		سناب -تويتر -	اليوم		
3. عدد الناشرين	المناسبة		إنستقرام -فيس بوك	الوطني		
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات	حسب		سناب -تويتر -	الأيام		
3. عدد الناشرين	المناسبة		إنستقرام -فيس بوك	الفضيلة		
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات	(2)(2)		تويتر -سناب	ير القيار		
3 عدد الناشرين	دوري		ىويىر -سىب	عن القران		
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات	(2)(2)		تويتر -سناب -فيس	apliall		
3. عدد الناشرين	دوري		بوك	المناهج		
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات	حسب		سناب -تويتر -	الأيام		
3. عدد الناشرين	المناسبة		إنستقرام -فيس بوك	العالمية		
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات					سناب -تويتر -	
3 عد	أسبوعي		ستاب -تویتر - إنستغرام -فیس بوك	أذكار		
د الناشرين			إلىستغرائم تقيس بوت			
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات						
3 عد	أسبوعي		تويتر -سناب	مسابقات		
د الناشرين 4. عدد الاضافات						
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات			سناب -توپتر -			
3 عد	أسبوعي		5 . 5 .	عن الجمعية		
د الناشرين			إنستغرام -فيس بوك	الجمعية		
1. عدد المشاهدات 2 عدد المشاركات						
3 عد	دوري		تويتر -سناب	دعم		
د الناشرين						

- 5- اعتماد نشر المادة الإعلامية.
 - 6. نشر المادة الإعلامية.
- 7. متابعة التفاعل مع المادة الإعلامية.
- 8. حفظ المادة الإعلامية بملف خاص للتوثيق.





<u>6. التقييم والمراجعة.</u> يتم مراجعة هذه الآلية بداية كل عام ميلادي.

<u>7. النماذج:</u>

1-نموذج إعداد مادة إعلامية

2- نموذج نشر اعلامي.

عدد الاعلامية نوع المادة وسيلة النشر توقيت النشر قياس التفاعل اعادة النشر المشتركين الجدد

3-نموذج متابعة.

التفاعل	روابط المنشور	وسيلة النشر	الوقت	نص المحتوى	نوع المحتوى	المحتوى
-					-	<u> </u>





توثيق تحديث الآلية					
لا يوجد تحديث	يوجد تحديث				
	✓				

الناتج من التحديث (المرجو مستقبلا)	أهمية التحديث (لماذا تم التحديث)	تعيين التحديث (ذكر البند والفقرة المحدثة)		P
			المقدمة	1
			التعريفات	2
			المجال	3
			الأدوار والمسؤوليات	4
			الخطوات	5
			التقييم والمراجعة	6
			النماذج	7







